

WEWNĄTRZSZKOLNE ZASADY OCENIANIA

z przedmiotu plastyka

Szkoła Podstawowa nr 5 w Ostrowie Wielkopolskim

- I. Dokumenty regulujące WZO:
 1. Szkolny system oceniania i promowania –WZO.
 2. Rozporządzenie MEN w sprawie podstawy programowej.
 3. Program nauczania z plastyki w klasach IV – VII „Do dzieła”
- II. Obszary aktywności podlegające ocenie (kryteria wymagań):
 1. Wiadomości ogólnoplastyczne (wiedza teoretyczna).
 2. Postawy ucznia.
 3. Zaangażowanie i inicjatywa.
 4. Wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu. Stopień opanowania wiadomości ogólnoplastycznych oceniany jest w powiązaniu z pozostałymi kryteriami, jako uzupełniające się czynniki przedmiotowego systemu oceniania.
- III. Narzędzia pomiaru i kryteria oceny:
 1. Sprawdziany pisemne.
 2. Kartkówki.
 3. Zadania domowe (przygotowanie do zadań twórczych).
 4. Systematyczność (egzekwowanie systematycznego przygotowywania się do lekcji)
 5. Aktywność – praca na lekcji.
 6. Działalność wytwórcza – prace artystyczne indywidualne i grupowe.
- IV. Komunikowanie o postępach i wynikach w nauce:
 1. Na początku każdego roku (do końca września) zostają podane zasady oceniania z przedmiotu plastyka

2. Wszystkie oceny ucznia są wpisywane do dziennika klasowego pod odpowiednimi oznaczeniami ocenianego obszaru aktywności.
3. Powiadomienie o ocenach okresowych zgodnie z WZO.
 - siedem dni przed planowanym terminem konferencji (ustnie, pisemnie w dzienniku klasowym)
 - jeden miesiąc przed planowanym terminem konferencji (pisemnie poprzez wychowawcę klasy w przypadku ocen niedostatecznych).

V. Zasady ustalania oceny okresowej:

1. Ocenę niedostateczną otrzyma uczeń, który podczas zajęć, pomimo wykorzystywanych wcześniej przez nauczyciela różnych sposobów zachęcania go do pracy, wykazuje brak zainteresowania przedmiotem, przejawiający się min. W następujący sposób:
 - a) nie wykonał żadnej pracy wytwórczej,
 - b) nie przestrzegał elementarnych wymogów bezpieczeństwa,
 - c) niewłaściwie użytkował podstawowe narzędzie i przybory
 - d) ma rozległe braki w wiedzy uniemożliwiające mu wykonywanie nawet prostego zadania (niesamodzielność).
2. Ocenę celującą otrzyma uczeń w sytuacji gdy:
 - a) Spełnia pełne wymagania programowe oraz wykazuje biegłość w posługiwaniu się zdobytymi wiadomościami, proponuje lub stosuje rozwiązania nowatorskie;
 - b) Osiąga sukcesy w olimpiadach lub konkursach przedmiotowych (pokrewnych).
3. Ocenę pośrednią dobry otrzyma uczeń, który nie w pełni opanował wymagania pełne (tj. 50% wymagań podstawowych w100%) określone Standardami wymagań edukacyjnych

4. Ocenę pośrednią dopuszczający otrzyma uczeń, który nie w pełni opanował wymagania podstawowe (tj. 50%) określone Standardami wymagań edukacyjnych.

VI. Standardy wymagań dla przedmiotu plastyka:

Lp.	Kryteria wymagań	Wymagania	
		Podstawowe dostateczny	Pełne Bardzo dobry
Praca w grupie			
1	Organizacja pracy	– Pracuje wg typowych wzorów	– Wykonuje właściwy plan – Stosuje typowe wzorce w nowym układzie wg typowych rozwiązań
2	Podział zadań podział ról	– Pracuje z instruktorem i z pomocą	– Pracuje zgodnie z przydziałem – Twórczo wypełnia swoją rolę
3	komunikacja	– Rozumie to co słyszy – słucha	– czynnie uczestniczy – aktywnie słucha
4	Wiedza i umiejętności	– ma wiedzę bez umiejętności, umiejętności bez wiedzy – ma wrywkową wiedzę	– poprawnie przekazuje typową wiedzę – praktycznie stosuje w sytuacjach typowych – twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności
5	prezentacje	– prezentuje wg typowych wzorców – niepełnie wykonuje zadanie	– typowo prezentuje w nowym układzie – ma umiejętności przekazu swoich racji i oryginalne pomysły
Wypowiedź ustna			
1	Zgodność wypowiedzi z tematem	– fragmentaryczna 25-40% zgodności z tematem	– pełna zgodność z tematem – dopuszczalne dwa błędy niezgodności z tematem
2	Zakres merytoryczny (wiedza)	– 50% wiadomości wykorzystane w wypowiedzi	– Wyczerpująca wypowiedź
3	Kompozycja	– Wypowiedź	– Zachowana logika i

	wypowiedzi	nieuporządkowana	trójdzielność wypowiedzi, własne wnioski i uogólnienia
4	Stosowanie terminologii przedmiotu	– Fragmentaryczne wykorzystanie terminologii lub jej niewłaściwe stosowanie	– Stosowanie terminów i pojęć specjalistycznych
Wypowiedź pisemna			
1	Zgodność wypowiedzi z tematem	– fragmentaryczna 25-40% zgodności z tematem	– pełna zgodność z tematem
2	Zakres merytoryczny (wiedza)	– 50% wiadomości wykorzystane w wypowiedzi	– Wyczerpująca wypowiedź
3	Kompozycja wypowiedzi	– Wypowiedź nieuporządkowana	– Zachowana logika i trójdzielność wypowiedzi, własne wnioski i uogólnienia
4	Stosowanie terminologii przedmiotu	– Fragmentaryczne wykorzystanie terminologii lub jej niewłaściwe stosowanie	– Stosowanie terminów i pojęć specjalistycznych
Wypowiedź artystyczna – prace plastyczne			
1	Kompozycja	– Zachowana logika kompozycji	– Zachowana logika kompozycji i twórcze wykonanie
2	Dobór środków wyrazu	– 50% środków wyrazu wykorzystano prawidłowo	– Wyczerpujący, twórczy dobór środków
3	Działalność	– Bierny sposób odtwarzania	– Oryginalne pomysły i własna interpretacja
4	kreatywność	– Wypowiedź odtwórcza, minimalny stopień kreatywności	– Twórczy sposób przedstawienia tematu, zastosowanie wiedzy w sytuacjach problemowych

PLASTYKA

Sposób obliczania średniej ważonej do wystawiania ocen okresowej i końcoworocznej

Do obliczania średniej ważonej stosuje się oceny zamienione na liczby według poniższej skali:

Ocena	6	5+	5	5-	4+	4	4-	3+	3	3-	2+	2	2-	1+	1
wartość	6	5,5	5	4,75	4,5	4	3,75	3,5	3	2,75	2,5	2	1,75	1,5	1

Poszczególnym formom aktywności ucznia przyporządkowane zostaną następujące wagi:

Forma aktywności	Waga
Praca klasowa, test, bardzo wysokie wyniki w konkursach	5
Tworzenie projektów, sprawdzian	4
Kartkówka, osiągnięcia w konkursach	3
Odpowiedź, zadanie domowe, aktywność, praca na lekcji, udział w konkursach, ocena za przygotowanie się do zajęć, motywacja pozytywna do przedmiotu, działalność wytwórcza	2

Zależność oceny okresowej od średniej ważonej jest następująca:

Ocena na semestr	Średnia ważona
Niedostateczny	$s < 1,7$
Dopuszczający	$1,7 \leq s < 2,7$
Dostateczny	$2,7 \leq s < 3,7$
Dobry	$3,7 \leq s < 4,7$
Bardzo dobry	$4,7 \leq s < 5,6$
Celujący	$s \geq 5,6$

Dopuszcza się stosowanie w ocenie okresowej wstawiania + i –

Ocena końcowa jest średnią ważoną ocen z całego roku szkolnego.

mgr Iwona Szwarczyńska